

modern music festival 2010 – Thüringer Rock /Pop – Nachwuchsfestival

13. November 2010
in Weimar, ATRIUM

Bundesweites Nachwuchsfestival für junge Nachwuchssolisten aus dem Rock/Pop-Bereich. Als Alternative zu zahlreich bestehenden Veranstaltungen, die es im klassischen Genre gibt, wird hier Kindern und Jugendlichen, die sich in ihrer Freizeit der Rock und Popmusik verschrieben haben, ein entsprechendes Podium geboten.

Wer kann mitmachen?

Kinder und Jugendliche, sofern sie keine berufsvorbereitende Schule (z.B. musikalisches Spezialgymnasium, oder Spezialklasse einer Musikhochschule) besuchen und nicht älter als 19 Jahre sind (Stichtag ist Tag des Wettbewerbs).

Welche Wertungsgruppen gibt es?

Der Wettbewerb ist für die Fächer Keyboard und Gesang ausgeschrieben. Außerdem gibt es eine freie Kategorie, in welcher Solisten aller Melodieinstrumente teilnehmen können.

Was kann man spielen, bzw. singen?

Die Teilnehmer/innen interpretieren ein bis zwei selbst gewählte Rock/Pop-Titel. Pflichtliteratur gibt es nicht.

Wie erfolgt die Wertung?

Es werden folgende Altersgruppen unterschieden:

- bis 10 Jahre -Gruppe A (Auftrittszeit: max. 5 min)
- 11 -14 Jahre -Gruppe B (Auftrittszeit: max. 6 min)
- 15 -19 Jahre -Gruppe C (Auftrittszeit: max. 6 min)

Die Auftrittszeit darf nicht überschritten werden, sonst hat die Jury das Recht, den Vortrag abzubrechen.
Keyboardwertung: Es besteht die Möglichkeit, in der Solo-Wertung oder / und als Ensemble (max. 5 Spieler) zu starten. Bei allen Darbietungen wird ausschließlich das Live-Spiel bewertet. Instrumentenspezifisches Spiel (z.B.: Split-Plays, Einsatz von Pitch-Bend und Modulationsrad, polyphones Spiel) sollte gezeigt und beide Hände zum Spiel am Instrument genutzt werden. Der Einsatz des Sequenzers ist erlaubt, wird aber nicht gewertet! Die verwendete Software kann von der Jury überprüft werden. Es wird generell stehend gespielt. Keyboards stehen begrenzt zur Verfügung und sollten daher, gerade im Hinblick auf die in diesem Bereich zu erwartende Vielfalt und die daraus resultierenden großen Unterschiede im Handling, mitgebracht werden.

Gesang und freie Kategorie: Es werden nur solistische Beiträge gewertet. Intonation, Stimmführung, Phrasierung und Atem- u. Spieltechnik, so wie eventuelle Improvisationen sind Wertungskriterien. Jeder Beitrag kann instrumental oder mit CD begleitet werden.

(Piano und CD-Player stehen zur Verfügung.) Eine Beschallungsanlage ist vorhanden.

Die Entscheidungen der Jury können nicht angefochten werden!

Alle Teilnehmer erhalten Urkunden, die besten von ihnen zusätzlich Sachpreise.

Organisation und Anmeldung

Anmeldeschluss ist der 30. Oktober 2010. Der Wettbewerb wird vom Thüringer Kultusministerium, dem Kulturredamt der Stadt Weimar und dem Weimarer Atrium gefördert. Organisation: Allegro Musikschule gGmbH Weimar, in Zusammenarbeit mit dem Verein intermezzo e.V., dem Landesverband Thüringen des Bundesverbandes Deutscher Privatmusikschulen e.V.

Teilnehmergebühr: 10,00 Euro pro Person

Anmeldungsformulare können angefordert werden bei der:

**Allegro Musikschule gGmbH, Wielandstraße 2, 99423 Weimar, Tel.: 03643 / 502060
Tel.: 03643 / 502060; Fax: 03643 / 849469**